

## OBVESTILO O IZBORU PROJEKTA KULTURNEGA EVRA 2017

Center urbane kulture Kino Šiška je 17. maja 2017 objavil Javno povabilo za zbiranje predlogov za so-financiranje produkcije kratkega dokumentarnega filma (od 10 do 20 minut) v okviru projekta Kulturni evro.

Tričlanska komisija v sestavi Matic Majcen, filmski kritik, Varja Močnik, kuratorka filmskega programa (Kinoteka, festival Kino Otok) in Piera Ravnikar, predstavnica Kina Šiška je pregledala šest prejetih predlogov ter med njimi izbrala film **Hanne Szentpeteri** z naslovom *Urbani bendi danes (Med ustvarjanjem in preživetjem)*.

Kratki dokumentarni glasbeni film se osredotoča na vidnejši glasbeni zasedbi mlajše generacije v Sloveniji, **persons from porlock in Koala Voice**, vpogled v njune kreativne procese ter izpostavitev dejstva, da imata obe skupini ženski producentki/managerki. Komisija se je za izbor tega filma odločila, ker je iz predloženega osnutka možno sklepati, da gre za film, ki bo gledalcem na neolepšan način prikazal ozadje glasbenega ustvarjanja perspektivnih, mladih glasbenih izvajalcev pri nas. S tem bo film ponudil drugačen pogled na tisto, kar kot poslušalci na bolj površinski način opazujemo preko množičnih medijev in bo dal možnost, da tudi izvajalci sami spregovorijo o dilemah in problemih, s katerimi se ubadajo, kadar niso pod odrskimi lučmi.

Hanna Szentpeteri (1993) je z odliko diplomirala filmske študije na univerzi Kingston v Londonu. Odraščala je v New Yorku, Budimpešti, Tel Avivu, Ljubljani in Londonu. Trenutno je vpisana na študijs filmske režije na AGRFT v Ljubljani. Pri petnajstih letih je napisala svojo prvo dramsko igro, ki so jo predvajali na HB Playwrights Foundation v New Yorku. Od takrat se ukvarja s scenaristiko, režijo in z dramskim pisanjem. Kot ožja sodelavca bosta na projektu sodelovala tudi asistentka režije in snemalka zvoka Simona Jerala ter montažer Andrej Nagode.

Ustvarjalka bo za realizacijo filma prejela sredstva Kulturnega evra 2017. Kulturni evro je obvezni samoprispevek v višini dveh (2) evrov, ki ga prispeva vsak obiskovalec Kina Šiške, zapisan na listi gostov, na listi novinarjev oziroma je imetnik letnega vabila. Zbrana sredstva se zbirajo na posebnem računu, ves zbrani znesek se nameni izbranemu ustvarjalcu in/ali producentu. Končno število sredstev bo znano konec decembra 2017.

Simon Kardum  
Direktor



Ljubljana, 25. 9. 2017