



**KINO ŠIŠKA**  
**CENTER URBANE KULTURE**  
**CENTRE FOR URBAN CULTURE**

Trg prekomorskih brigad 3  
SI - 1000 Ljubljana

T: +386 1 500 30 00

M: +386 30 310 100

E: info@kinosiska.si

W: www.kinosiska.si

## CENIK STORITEV JAVNEGA ZAVODA KINO ŠIŠKA ZA OBJEKT KINO ŠIŠKA

### I. CENE VSTOPNIC ZA JAVNE PRIREDITVE

Sedež / stojišče	izven
<i>Enotni prostor</i>	<i>od 1,00 do 100,00 EUR*</i>

*\*Cena vstopnice se opredeli, glede na dejavnost in stroškovnik prireditve, v pogodbi o izvedbi prireditve. Cena velja za enodnevno prireditev ali za en dan večdnevne prireditve.*

Maksimalno število prodanih vstopnic za stojišča v Katedrali je 932, v Komuni 200.

Maksimalno število prodanih vstopnic za sedišča v Katedrali je 440, v Komuni 85.

*Popusti (fizični obiskovalci):*

- skupine nad 5 oseb imajo 25 % popust pri nakupu vstopnic v predprodaji;
- dijaki, študenti, upokojenci, registrirane brezposelne osebe, registrirane samozaposlene osebe na področju kulture, z veljavnim dokazilom o svojem statusu, imajo v primeru hišnih produkcij in koprodukcij 25 % popust pri nakupu vstopnic v predprodaji. Kontingent teh popustov mora biti najmanj 50 stojišč in 25 sedišč (Katedrala) oz. najmanj 25 stojišč in 10 sedišč (Komuna)
- gibalno in senzorno ovirane osebe imajo prost vstop. Prost vstop pripada tudi enemu (1) spremljevalcu;
- otroci do 12. leta imajo prost vstop na vse dogodke, ki niso specifično namenjeni otroški publiki;
- za ti. festivalske dogodke se popusti pri nakupu vstopnic v prodaji in predprodaji obračunajo skladno s cenami vstopnic festivala. Cena s popusti, ki ne sme preseči 50 %, se opredeli in ovrednoti v pogodbi o izvedbi prireditve ali pisnem dogovoru.

**II. NEPOSREDNI STROŠKI ZA DOGODKE PO PROSTORIH****KATEDRALA**

**Paket 1:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur)

**1.800,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 EUR + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket 2:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 2 tehnikov do 8 ur)

**1.400,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket 3:** do 2 uri pred dogodkom raba tehnikalij in obratovalnih stroškov  
(vključeni stroški 2 tehnikov do 8 ur)

**1.100,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket 4:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur in pomoč pri organizaciji)

**2.920,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket Delux 1:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur in pomoč pri organizaciji)

**5.500,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**KOMUNA**

**Paket A:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 3 tehnikov do 8 ur)

**920,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket Deluxe 2:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur in pomoč pri organizaciji)

**2.000,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Obe dvorani z zgornjim preddverjem (razen gostinskega in razstavnega prostora)**

**Paket X:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur)

**2.300,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Paket Deluxe 3:** celodnevna raba tehnikalij in obratovalnih stroškov od 8.00 dalje  
(vključeni stroški 4 tehnikov do 8 ur in pomoč pri organizaciji)

**7.000,00 EUR + DDV**

\*Dodatne storitve na dogodek so:

- dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik je 200,00 eur + DDV, oziroma 1 tehnik za 1 uro dela je 18,50 eur + DDV)
- varovanje dogodka (1 varnostnik za 1 uro dela je 17,00 eur + DDV)

**Dodatne storitve na dogodek po paketih**

dodatna tehnična pomoč na dogodku (1 tehnik)

**200,00 EUR + DDV**

Število tehnikov se določi na podlagi tehničnih zahtev in scenosleda prireditve

dodatna tehnična pomoč za predpripravo dogodka – do ure pred pričetkom  
1 tehnik za 1 uro dela

**18,50 EUR + DDV**

varovanje za dogodek in/ali predpripravo dogodka:

1 varnostnik za 1 uro dela

**17,00 EUR + DDV**

Število varnostnikov se določi na podlagi varovanja prireditve po varnostnem načrtu za objekt Kino Šiška in se obračuna po opravljeni storitvi

*Za Pakete 1 – 3 in A ter X so upravičene organizacije javnih kulturnih programov oziroma projektov (društva ali zavodi ali druge organizacije v javnem interesu, drugi javni zavodi s področja kulture in Mestna občina Ljubljana) oz. uporabniki, ki izvajajo projekte v javnem interesu. Prihodki iz omenjih paketov pripadajo dejavnosti javne službe.*

*Za Paket 4 so upravičene organizacije, ki uporabljajo prostore za kongresne, podobne javne prireditve nekomercialnega značaja in javne kulturne prireditve. V omenjeni paket sodijo javne kulturne prireditve, ki so v programskem interesu Kina Šiška s pričakovanji, da bo prireditev finančno pokrita s strani zunanjega organizatorja. Prihodki iz omenjega paketa pripadajo dejavnosti javne službe.*

*Paketi Delux veljajo za zaključene prireditve ali prireditve komercialnega značaja in vključujejo pomoč pri produkciji.*

*Prihodki iz omenjih paketov pripadajo tržni dejavnosti.*

Cena paketov vključujejo:

- uporabo prostora (oder in dvorano z drugimi spremljajočimi in pomožnimi prostori: garderobni prostor z WC-jem in tušem za nastopajoče in predverjem, razen gostinskega in razstavnega prostora) in rabo tehnične opreme;
- delo 2 - 4 tehnikov (lučkar, tonec, nadzornik/pomočnik in dežurni);
- delo dežurne čistilke in hostesno službo za garderobo obiskovalcev;
- obratovalne stroške: ogrevanje, voda, elektrika, komunalne storitve, telefon in internet, poštna storitve, amortizacija, vzdrževanje objekta in opreme, bančne, pravne in računovodske storitve idr.

Direktor zavoda ima možnost odobriti popust na znesek soorganizacije največ v višini do 50 % cene v primerih, da gre za izvedbo kulturnega programa v javnem interesu, dobrodelne prireditve oziroma sklenjenega dogovora o poslovnem sodelovanju. Popust se opredeli in ovrednoti v pogodbi o izvedbi prireditve.

Cene so primerljive s cenami na trgu za gledališke/koncertne dvorane primerljive velikosti in primerljivega števila sedežev ali stojišč za obiskovalce.

### III. ODDAJA PREMIČNIN V UPORABO IN NAJEM

Kino Šiška lahko oddaja premočnine, ki jih ima v upravljanju, v uporabo (kulturni izvajalci iz 75. členu ZUJIK) z nadomestilom uporabnika v višini dejanskih dodatnih stroškov (posodbena pogodba) ali pa v najem ostalim izvajalcem po ceniku v prilogi (pogodba o najemu). Cenika sta razvidna iz prilog k temu ceniku.

Cenika predlaga direktor zavoda, Tibor Mihelič Syed.

Podpis:



Cenik je bil sprejet na 9. seji Sveta zavoda dne 19. 2. 2025 in velja od 1. 3. 2025 dalje.

*Prilogi:*

- cenik najema premočnin - kulturni izvajalci (75. člen ZUJIK):
- cenik najema premočnin za leto 2025.

**CENIK NAJEMA PREMIČNIN**

<b>SCENSKA OPREMA</b>	
<b>VRSTA OPREME</b>	<b>CENA NAJEMA NA DAN BREZ DDV</b>
Odrska enota profesional	40,00 EUR
Odrska enota multi (opomba: z nogami)	30,00 EUR

<b>ZVOČNA OPREMA</b>	
<b>VRSTA OPREME</b>	<b>CENA NAJEMA NA DAN BREZ DDV</b>
Digico S21, mešalna konzola*	180,00 EUR

\* obvezna prisotnost tehnika Kino Šiška. Strošek tehnika ni vključen v ceno najema premičnine. Obračuna se po ceni iz cenika, glede na dejansko opravljene ure (čas prihoda, prisotnosti, odhoda)

<b>TEHNIČNO OSEBJE</b>	
<b>OSEBJE</b>	<b>CENA NA URO BREZ DDV</b>
Tehnik – scensko delo, video, audio, luč	18,50 EUR

Cene v ceniku ne vključujejo DDV, ta se obračuna v skladu z veljavno zakonodajo. Prihodki iz prodaje premičnin/osnovnih sredstev pripadajo tržni dejavnosti.

Direktor Kino Šiška lahko, ne glede na zgoraj določene cene oddaje premičnin, odobri popust na ceno dnevnega najema, v primeru zagotovitve druge ugodnosti s strani nasprotne pogodbene stranke.

Podpis:



**CENIK NAJEMA PREMIČNIN – KULTURNI IZVAJALCI  
(75. člen ZUJIK)**

Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (ZUJIK) (Uradni list RS, št. 96/02 in naslednji) v zvezi s kulturnimi izvajalci določa naslednje:

**73. člen**

*(oddaja v upravljanje oziroma najem javnemu zavodu)*

*Z aktom o ustanovitvi javnega zavoda na področju kulture se določijo nepremičnine in oprema, ki se dajo kot del javne kulturne infrastrukture v upravljanje javnemu zavodu za izvajanje dejavnosti, za katero je ustanovljen.*

*Lokalna skupnost ali država lahko odda del javne kulturne infrastrukture v upravljanje javnemu zavodu na področju kulture s pogodbo brez javnega razpisa, če se s tem zagotovi najbolj racionalna uporaba javne kulturne infrastrukture.*

*Javni zavod je dolžan zagotavljati polno izkoriščenost javne kulturne infrastrukture iz prvega odstavka tega člena. Pri oddajanju prostih zmogljivosti imajo prednost kulturni izvajalci za javne kulturne programe ali kulturne projekte, ki so združljivi s področjem dela javnega zavoda.*

**74. člen**

*(oddajanje v najem drugim kulturnim izvajalcem)*

*Ministrstvo, pristojno za kulturo, oziroma pristojni organ lokalne skupnosti da javno kulturno infrastrukturo v upravljanje oziroma uporabo drugim pravnim osebam in posameznikom, ki izvajajo javne kulturne programe ali kulturne projekte na podlagi javnega razpisa s pogodbo iz 93. člena tega zakona.*

*Ne glede na prejšnji odstavek se lahko odda javna kulturna infrastruktura v upravljanje oziroma uporabo organizaciji, ki deluje v javnem interesu (80. člen tega zakona), brez javnega razpisa.*

**75. člen**

*(obveznosti upravljavcev oziroma uporabnikov javne kulturne infrastrukture)*

*Javno kulturno infrastrukturo se daje v upravljanje ali v uporabo izvajalcem kulturnih dejavnosti brezplačno pod pogojem, da prevzamejo obveznost rednega tekočega vzdrževanja.*

*Če upravljavec ali uporabnik javne kulturne infrastrukture odda infrastrukturo ali njen del v uporabo drugim kulturnim izvajalcem za izvajanje javnih kulturnih programov ali kulturnih projektov, je od njih upravičen zahtevati samo nadomestilo v višini dejanskih dodatnih stroškov, ki so s tem nastali, pod pogojem, da ima upravljavec ali uporabnik iz javnih sredstev pokrite svoje splošne stroške delovanja.*

V skladu s 75. členom ZUJIK je v primeru prostih zmogljivosti, torej v primeru, da premočnin ne potrebuje Kino Šiška za izvajanje svojega programa oziroma posamezna premočnina ni oddana po tržnih pogojih, za izvajanje kulturnih programov ali kulturnih projektov omogočen najem premočnin Kino Šiška tudi kulturnim organizacijam, ki plačajo samo nadomestilo v višini dejanskih dodatnih stroškov, ki nastanejo z najemom premočnin.

Dejanski stroški so npr:

- postavke tehničnega osebja;
- gorivo;
- najem kombija;
- kilometrina;
- dnevnice in spanje;
- stroški obrabe opreme – amortizacija.

Ocena dejanskih dodatnih stroškov se pripravi ob pridobitvi konkretnega povpraševanja s strani kulturnega izvajalca, končni obračun dejanskih dodatnih stroškov pa po izvedbi naročila. Vse zunanje stroške krije kulturni izvajalec neposredno podizvajalcu, s katerim dogovore sklepa izvajalec.

Podpis:

